

## PRESSEMITTEILUNG

Hamburg, 08. November 2014

### Deutscher Theaterpreis DER FAUST 2014 Die Preisträger

---

Heute Abend wurde in der Hamburgischen Staatsoper der Deutsche Theaterpreis DER FAUST in Anwesenheit des **Ersten Bürgermeisters der Freien und Hansestadt Hamburg, Olaf Scholz**, verliehen. Der Schauspieler **Ulrich Matthes** führte durch die Verleihung, künstlerisch begleitet wurde der Abend durch Beiträge der **Philharmoniker Hamburg** unter der Leitung der Generalmusikdirektorin **Simone Young** sowie des **HAMBURG BALLETT - JOHN NEUMEIER** und des **Internationalen Opernstudios**.

#### Die Preisträger der neunten FAUST-Verleihung:

##### Regie Schauspiel

Preisträger: **Johan Simons**, „Dantons Tod“, Münchner Kammerspiele

##### Darstellerin / Darsteller Schauspiel

Preisträgerin: **Dagmar Manzel**, Sie in „Gift“, Deutsches Theater Berlin

##### Regie Musiktheater

Preisträgerin: **Sandra Leupold**, „Don Carlo“, Theater Lübeck

##### Sängerdarstellerin / Sängerdarsteller Musiktheater

Preisträgerin: **Evelyn Herlitzius**, Elektra in „Elektra“, Sächsische Staatsoper Dresden

##### Choreografie

Preisträger: **Christoph Winkler**, „Das wahre Gesicht - Dance is not enough“, Ballhaus Ost Berlin

##### Darstellerin / Darsteller Tanz

Preisträgerin: **Bruna Andrade** in „Der Fall M.“ und „Spiegelgleichnis“ im Rahmen des Ballettabends „Mythos“, Staatsballett Karlsruhe

##### Regie Kinder- und Jugendtheater

Preisträgerin: **Andrea Gronemeyer**, „Tanz Trommel“, Schnawwl / Kevin O'Day Ballett – Nationaltheater Mannheim

##### Bühne / Kostüm

Preisträger: **Aleksandar Denić**, „Der Ring des Nibelungen“, Bayreuther Festspiele

Veranstalter und Förderer

---

### Lebenswerk

Den **Preis für das Lebenswerk** erhält die **Bühnenverlegerin Maria Müller-Sommer**.

Maria Müller-Sommer gehört zu den einflussreichsten Bühnenverlegern Deutschlands. Mit ihrem bemerkenswerten Engagement, ihrem Gespür für theaterliterarische Strömungen sowie ihrem Sinn für Vermittlung und Vernetzung hat sie nicht nur die deutsche Autorenlandschaft, sondern auch die deutsche Theaterlandschaft wesentlich mitgeprägt.

Laudator: Hermann Beil

### Preis des Präsidenten

Der **Preis des Präsidenten** geht an das **Institut für Theaterwissenschaft in Leipzig**.

Das Institut für Theaterwissenschaft in Leipzig zeichnet sich durch nationale wie internationale Strahlkraft und Vernetzung aus. Durch seine weltweiten Kontakte und Kooperationen ist das Institut ein unverzichtbarer wissenschaftlicher und soziokultureller Bestandteil nicht nur der Theaterstadt Leipzig, sondern auch weit über deren Grenzen hinaus. Angesichts akuter Kürzungsmaßnahmen in Wissenschaft und Bildung soll mit dem Preis daher ein Signal auch gegen die drohende Schließung dieses Instituts – als einziges seiner Art in den neuen Ländern – gesetzt werden.

Laudator: Prof. Klaus Zehelein

**3sat** zeigt die Höhepunkte der Veranstaltung in der Hamburgischen Staatsoper in einem 45-minütigen Film, der die Preisverleihung zusammenfasst:

**Sonntag, 09. November 2014, um 18:15 Uhr**

Im Rahmen der Sendung „Fazit“ sendet **Deutschlandradio Kultur** einen Bericht zur Preisverleihung am **Samstag, 08. November 2014, ab 23.05 Uhr**.

Bildmaterial und weitere Informationen erhalten Sie unter:

Barbarella Entertainment GmbH  
Lis Miebach  
Telefon: 0221 / 951590-0  
Fax: 0221 / 951590-6  
E-Mail: [lis.miebach@barbarella.de](mailto:lis.miebach@barbarella.de)

Deutscher Bühnenverein  
Vera Scory-Engels  
Telefon: 0221 / 208 12 27  
Fax: 0221 / 208 12 28  
E-Mail: [scory-engels@buehnenverein.de](mailto:scory-engels@buehnenverein.de)

<http://twitter.com/Theaterpreis>

Deutscher Theaterpreis DER FAUST:

Gefördert durch die Freie und Hansestadt Hamburg, Kulturbehörde, die Kulturstiftung der Länder und den Deutschen Bühnenverein.

Veranstalter und Förderer